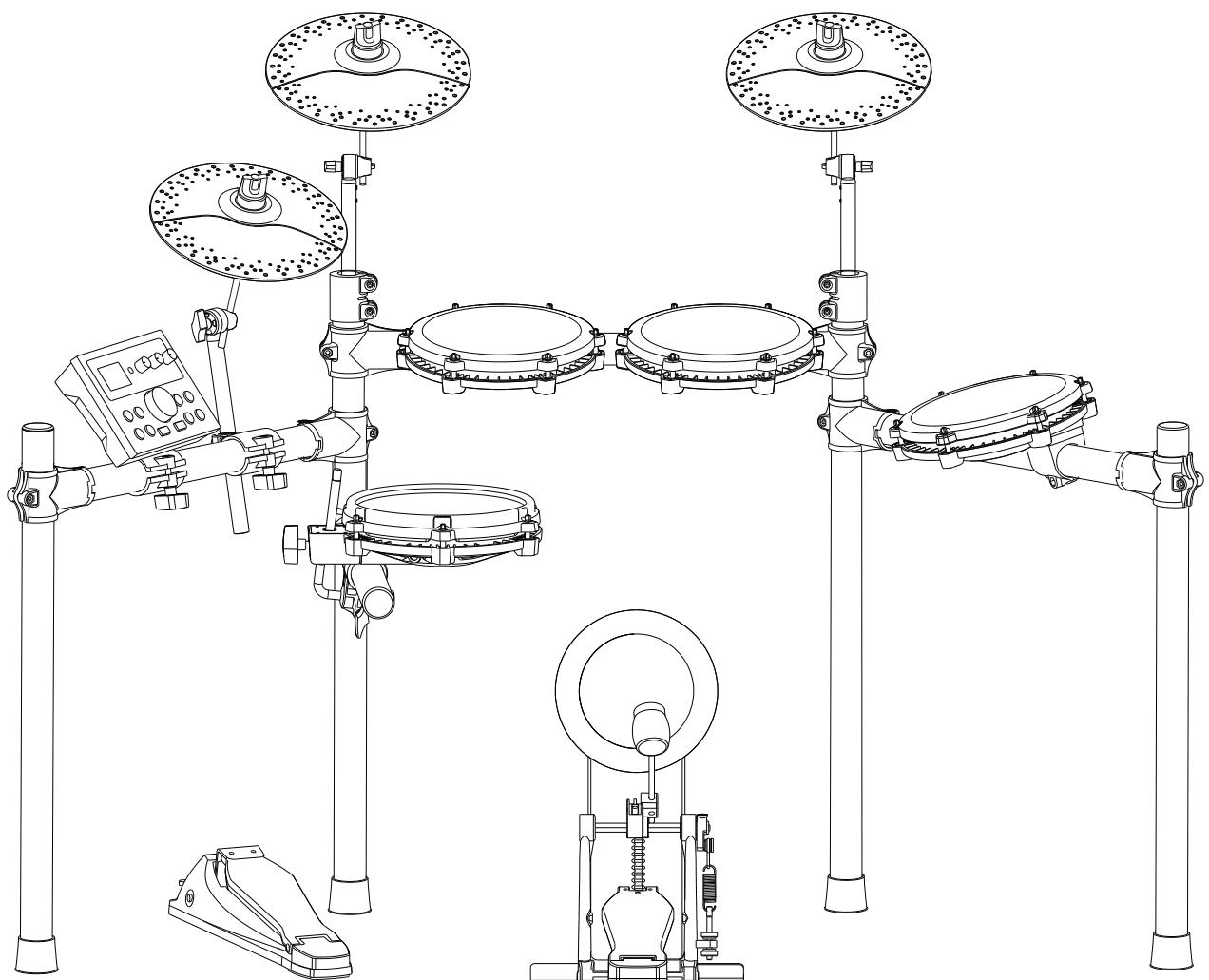


Mikado DDS-8

Руководство пользователя



Характеристики могут измениться
без предварительного уведомления



ФУНКЦИИ

- Внимательно прочтайте раздел «Меры предосторожности» перед началом использования
- Установка должна выполняться взрослым. Не разрешайте несовершеннолетним устанавливать устройство самостоятельно.



ПЕДАЛЬ БОЧКИ

Механическая конструкция педали обеспечивает реалистичную отдачу.

- Поддерживает 5 барабанов и 4 тарелки
- 50 наборов ударных (25 встроенных и 25 пользовательских)
- 50 песен
- Поддержка записи и воспроизведения
- Регулировка параметров пэдов: чувствительность, сила отклика, громкость, повторное срабатывание и пр.
- Другие функции: обучение, сохранение параметров, сброс, метроном и пр.
- Коннекторы: USB-MIDI, наушники, линейный вход, линейный выход, вход для дополнительной тарелки Crash2

Внимание!

Этот продукт является электронным музыкальным инструментом. После включения колонки или наушники издают небольшой шум. Устанавливайте барабаны подальше от радио, телевизора, антенн, роутера, холодильника, электрических приборов с моторами и других источников помех.



СОДЕРЖАНИЕ

ФУНКЦИИ	1
СОДЕРЖАНИЕ	2
УСТАНОВКА	3
КОМПЛЕКТАЦИЯ	3
ЭЛЕМЕНТЫ РАМЫ	4
УСТАНОВКА ПЭДОВ	4
УСТАНОВКА РАМЫ	5
УСТАНОВКА КРОНШТЕЙНА МОДУЛЯ	5
УСТАНОВКА ПЭДОВ	6
УСТАНОВКА ПЕДАЛИ	7
УСТАНОВКА ПЭДА БОЧКИ	7
ПОДКЛЮЧЕНИЕ КАБЕЛЕЙ	8
РАЗЪЕМЫ МОДУЛЯ	9
УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ	10
РЕЖИМ KIT	11
METRONOME	11
РЕЖИМ COACH	12
РЕЖИМ SONG	14
SET	15
ЗАПИСЬ	18
BLUETOOTH	18
ПРИЛОЖЕНИЕ	19
ЭКСПЛУАТАЦИЯ УСТАНОВКИ	23
МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ	23

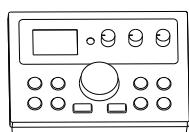


01

Комплектация

Проверьте наличие всех комплектующих. При отсутствии каких-либо элементов свяжитесь с продавцом.

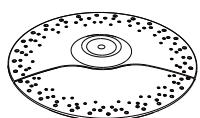
Звуковой модуль



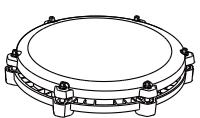
Кронштейн модуля



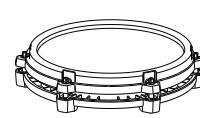
3 тарелки



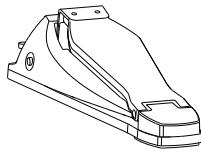
3 барабанных пэда



Пэд малого барабана



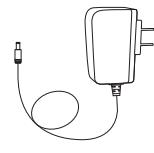
Педаль хай-хэта



Барабанные палочки



Блок питания



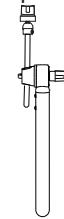
Шнуры



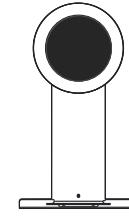
Стяжка



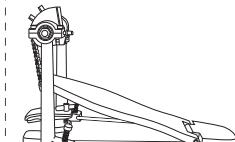
3 стойки для тарелки



Бочка



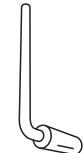
Педаль бочки



Колотушка



Стойка барабана

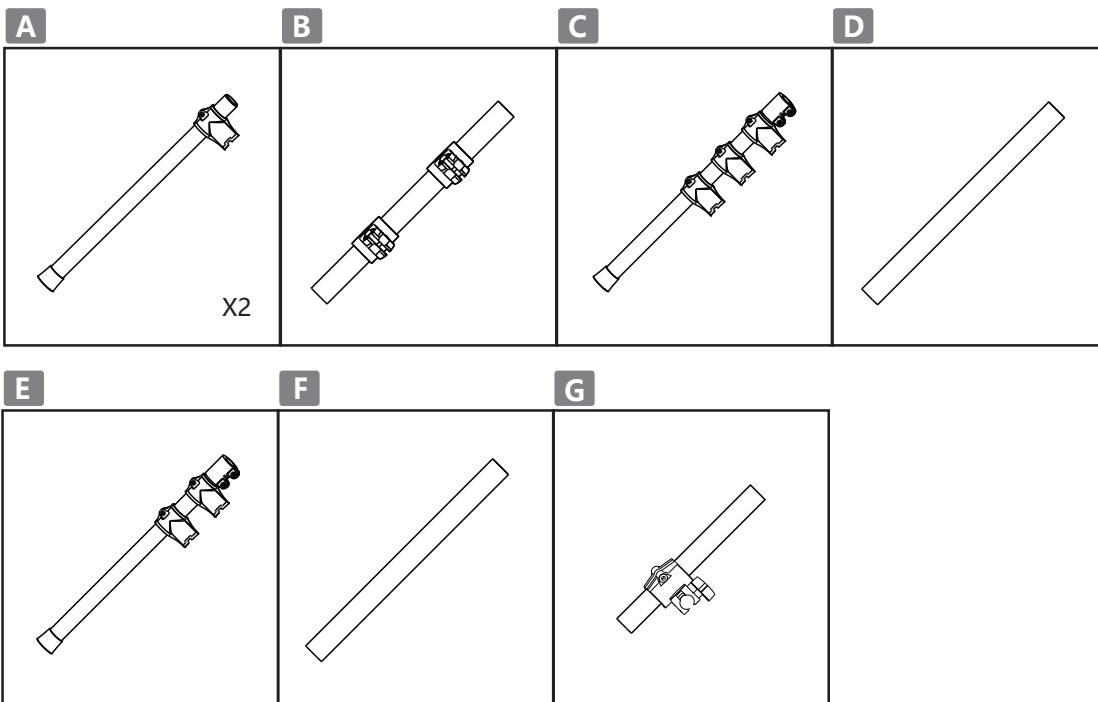




02

Элементы рамы

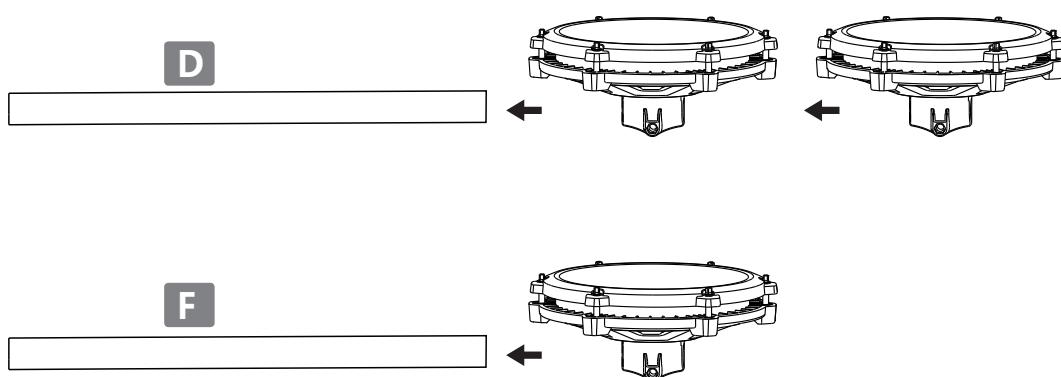
Элементы упакованы в отдельную коробку внутри коробки.
Проверьте их наличие.



03

Установка барабанных пэдов

Установите пэды на штангу.

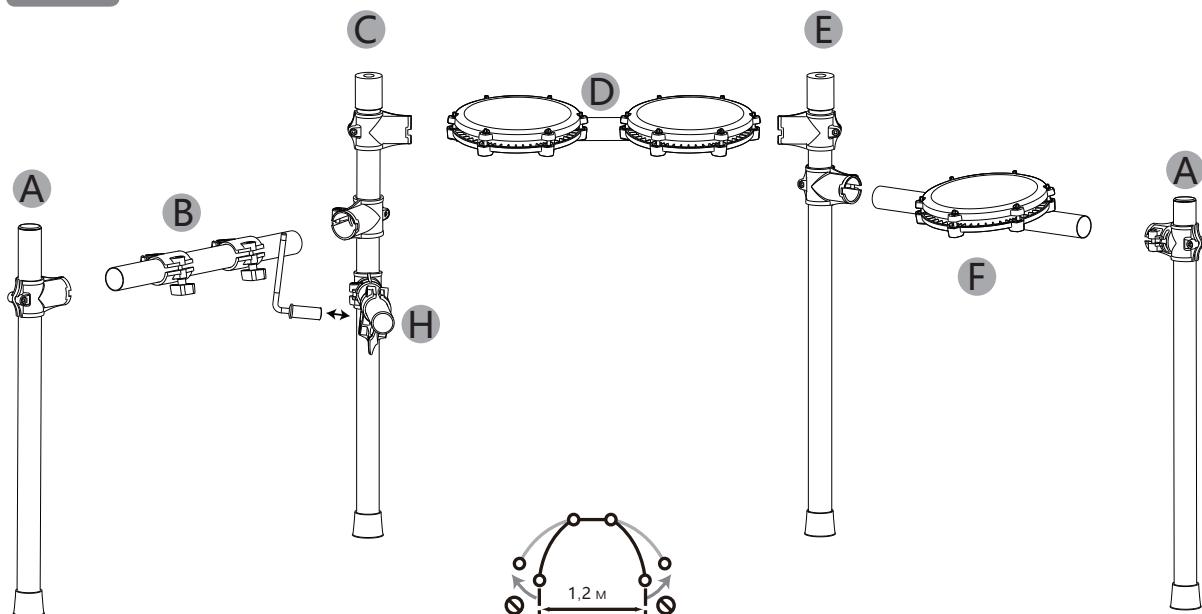




04

Рама

Соберите раму следующим образом.



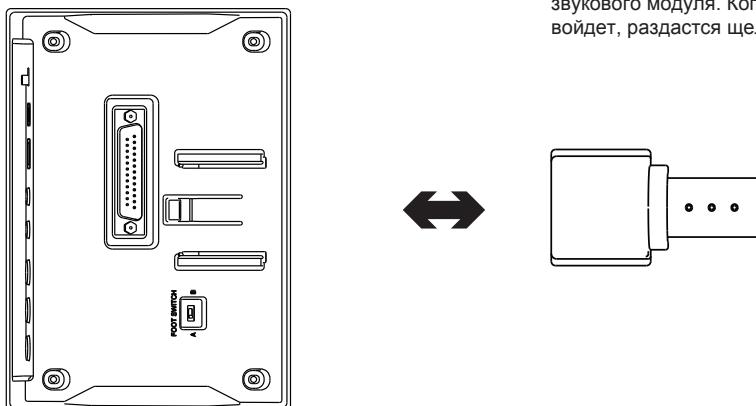
Рекомендуемая ширина рамы не более 1,2 метра

05

Установка кронштейна модуля

При установке обращайте внимание на ориентацию кронштейна.

Вставьте кронштейн в направляющие звукового модуля. Когда он полностью войдет, раздастся щелчок.





06

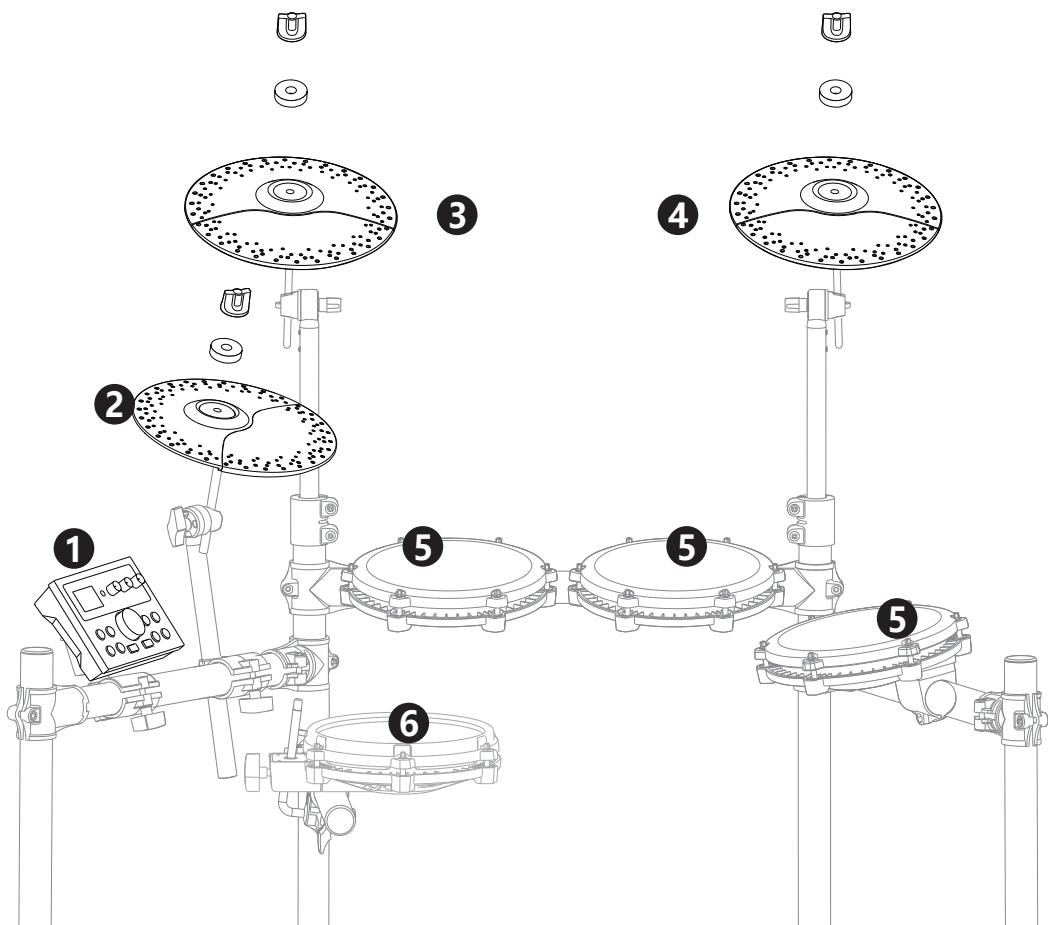
Установка пэдов

После установки пэда затяните винт.

Не затягивайте тарелки слишком сильно, оставьте пространство, чтобы они свободно качались вверх и вниз.

Установите тарелки, пэды томов и малого барабана согласно рисункам.

Внимание: каждый элемент выполняет свою функцию. Устанавливайте их в соответствии с маркировкой.



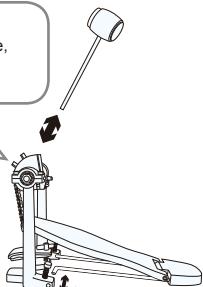
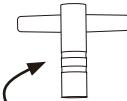
1. Звуковой модуль (Sound module)	5. Том (Tom)
2. Хай-Хэт (Hi-hat)	6. Малый барабан (Snare)
3. Краш (Crash)	
4. Райд (Ride)	

**07**

Установите колотушку

- Вставьте колотушку и затяните винты

Вставьте колотушку в круглое отверстие, как показано на рисунке. Направьте ее, затем затяните барабанным ключом.



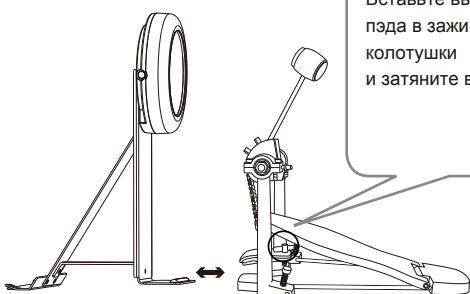
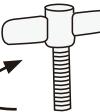
Вставьте фиксирующую металлическую планку в отверстие.

08

Крепление пэда бочки и колотушки

- Пэд и педаль должны быть закреплены и затянуты

Вставьте выступ пэда в зажим колотушки и затяните винты.

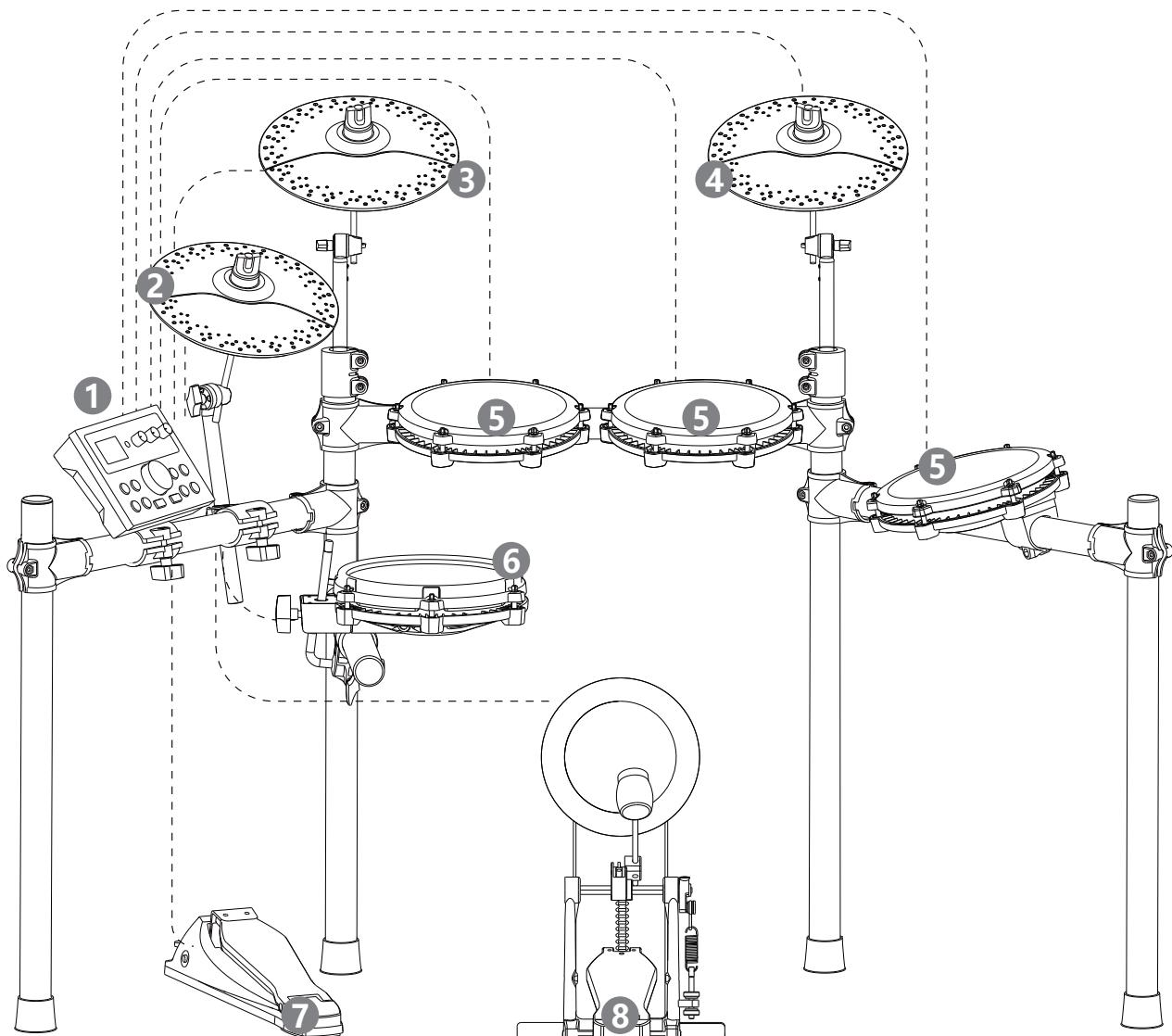




09

Подключение кабелей

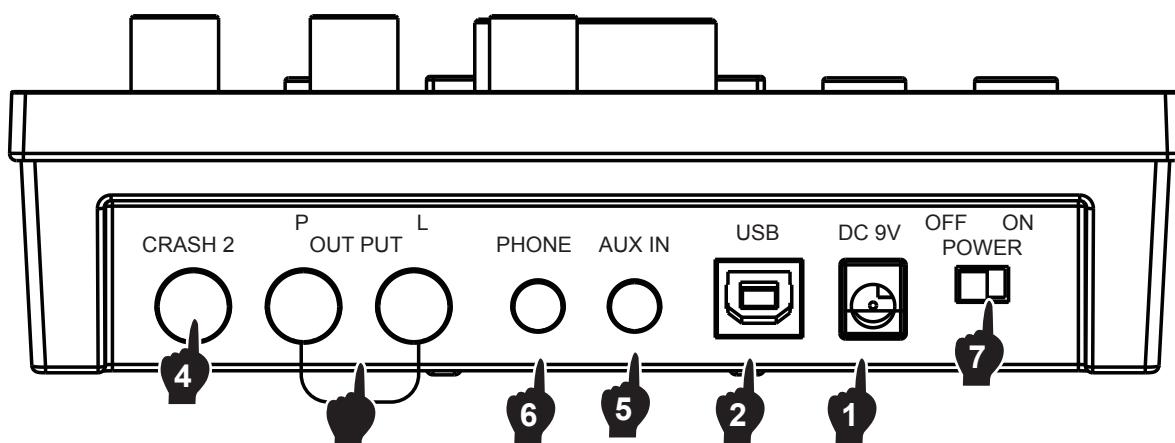
Подключите кабели согласно схеме.



1.	Модуль	4.	Райд	7.	Педаль хай-хэта
2.	Хай-хэт	5.	Том	8.	Бочка
3.	Краш	6.	Малый		



РАЗЪЕМЫ МОДУЛЯ



1 Питание

- Подключите шнур блока питания. Вставьте блок питания в розетку с напряжением 100-240 В.
- Если продукт не используется длительное время, отключите блок питания и храните в безопасном месте.

2 USB MIDI

MIDI USB-порт можно подключить к музыкальным приборам с поддержкой MIDI.

- Поддержка функций, таких как игра, запись и сохранение в программном обеспечении на компьютере или планшете.
- Аудиовыход компьютера или планшета следует подключить к аудиовходу звукового модуля.

3 Аудиовыход

- Аудиовыход можно подключить к внешним акустическим системам.
- Аудиовыход можно подключить к оборудованию (например, звуковой карте) для записи электронных барабанов.

4 Расширение

Разъем для дополнительной тарелки.

5 Аудиовход

К аудиовходу можно подключить внешний источник (например, MP3-плеер или мобильный телефон).

6 Наушники

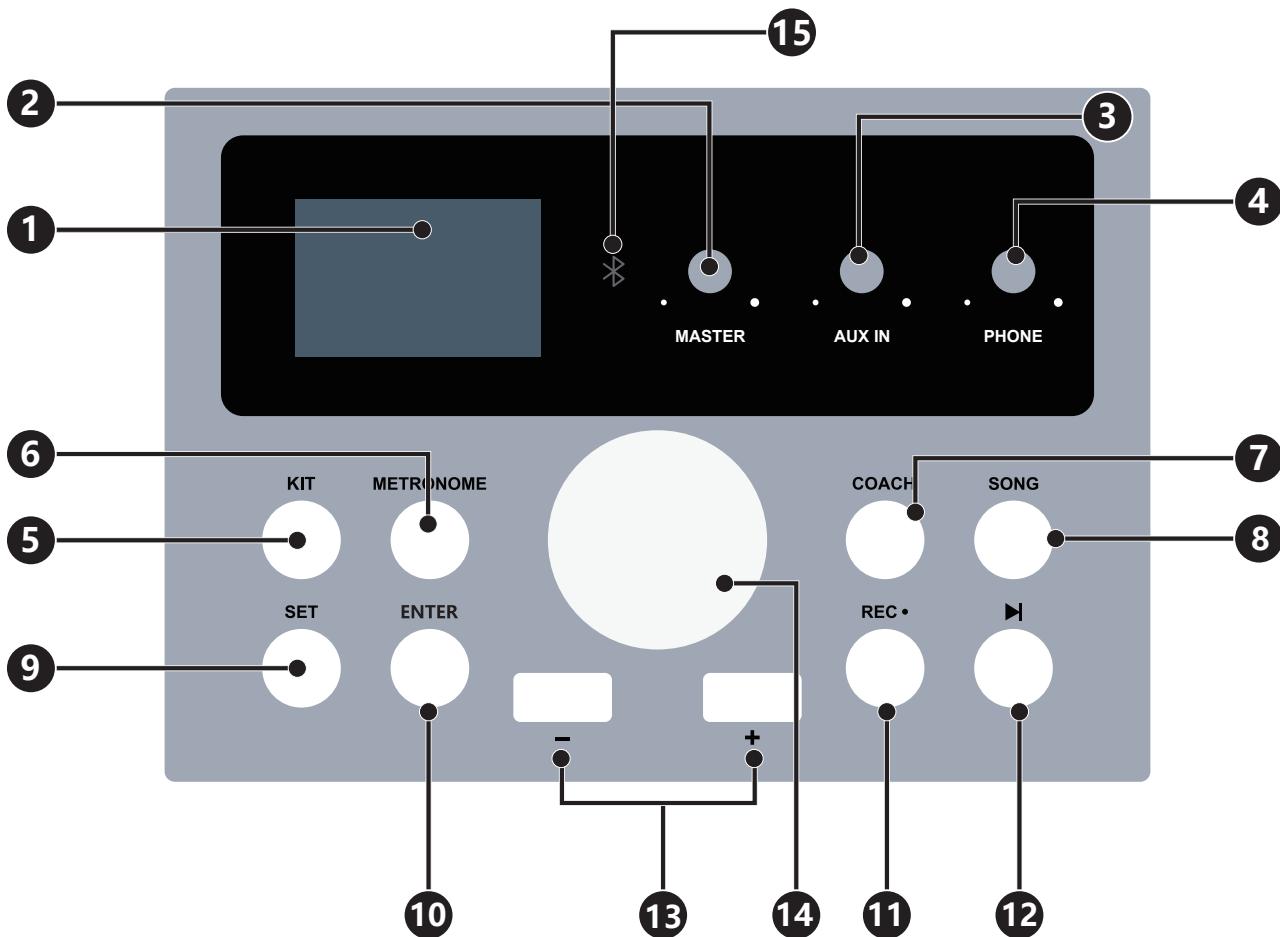
Подключение наушников.

7 Питание

Включение питания.



УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ



1. Дисплей

Дисплей

2. MASTER

Громкость выхода

3. AUX IN

Аудиовход

4. PHONE

Наушники

5. KIT

Выбор пресета

6. METRONOME

Метроном

7. COACH

Обучение

8. SONG

Демо-песни



УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

9.SET Быстрый доступ к параметрам

10.ENTER Подтверждение

11.REC Запись

12. ► Стоп/воспроизведение

13. + - Выбор предыдущего/следующего параметра

14. Parameter switch Выбор пресета или звука

15.Bluetooth Mode Режим Bluetooth

1 Режим KIT

Режим KIT.

В режиме KIT, используйте кнопки **-** **+** (13) или энкодер (14) для переключения между различными пресетами (наборами барабанов). Есть 25 предустановленных и 25 пользовательских пресетов для разных стилей музыки.

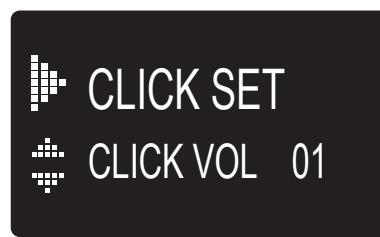
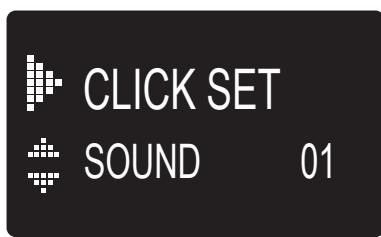
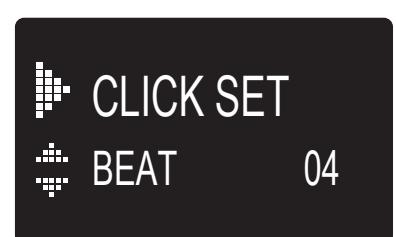
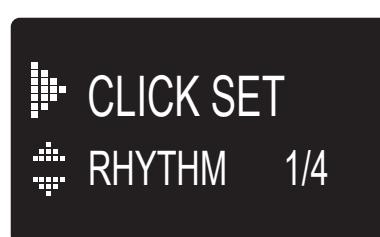
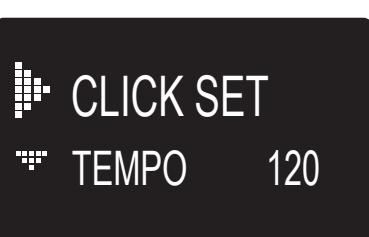
2 Метроном

Включите метроном.

На дисплее отображаются параметры: TEMPO (темп), RHYTHM (размер), BEAT (изменение темпа), SOUND (звук), CLICK VOL (громкость клика).

Используйте кнопки (13) для выбора нужного режима.

Затем используйте энкодер (14) для выбора значений параметров.





УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

Нажмите кнопку METRONOME для включения метронома. Параметры метронома можно изменить с помощью энкодера (14).

ПАРАМЕТРЫ					
ПАРАМЕТР	ТЕМП	РАЗМЕР	ИЗМЕНЕНИЕ ТЕМПА	ЗВУК	ГРОМКОСТЬ
ЗНАЧЕНИЕ	30-250	1/2,1/4,1/8,1/16,1/32	1-9	1/2/3/4/5	1-127

3 Режим COACH

Режим COACH — режим тренировки.

Нажмите кнопку COACH (7).

Откроется экран COACH-TIME CHECK. С помощью кнопки воспроизведения/паузы (12) можно перейти в COACH-TIME CHECK, COACH-QUIET CONT, COACH-AUTO U/D.

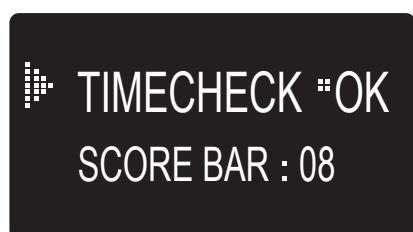
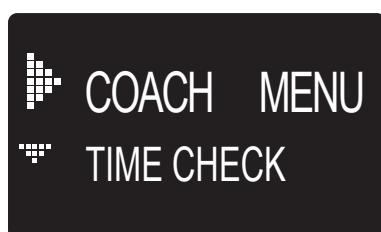


Нажмите кнопку COACH. Индикатор COACH загорится. Используйте кнопки 13 для выбора нужного режима COACH.

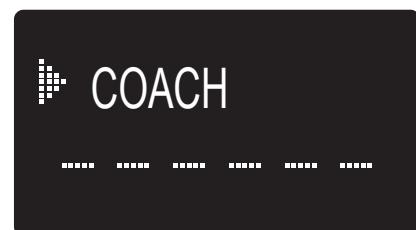
1. COACH 1 - TIME CHECK. Нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (12) для активации TIME CHECK.

В режиме TIME CHECK можно нажать SET, чтобы войти в настройки TIME CHECK.

Можно выбрать через сколько тактов (BAR) начнется подсчет очков. Используйте энкодер (14) для настройки параметров. Диапазон регулировки: от 1 до 32. Интерфейс настройки выглядит следующим образом.



Перед началом TIME CHECK дается 4 такта. Когда на экране появится надпись GO!, начинайте тренировку.





УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

► COACH
FAST

► COACH
SLOW

► COACH
GOOD

После завершения отображается результат. Это выглядит следующим образом:

► COACH
SCORE : 90

2. В режиме COACH-QUIET CONT нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (12), чтобы начать тренировку. С помощью кнопки SET (9) можно войти в настройки. Параметры позволяют выбрать количество тактов (BAR) после которых звук будет отключен. После повторного включения метронома начнется подсчет очков. Диапазон настройки: от 1 до 32 тактов.

► COACH MENU
◆ QUIET CONT

► QUIETCONT ◆OK
MUTE BAR : 27

Перед входом в режим QUIET CONT дается 4 такта. Когда на экране появится надпись GO!, начнется тренировка. Во время QUIET CONT метроном будет отключен, а результат отобразится на экране.

► COACH
READY

► COACH
GO►

► COACH
♩♩♩♩ QUIET

► COACH
SCORE : 100



УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

3. В режиме COACH - AUTO U/D нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (12), чтобы начать тренировку.

С помощью кнопки SET (9) можно войти в настройки. Выберите через сколько тактов (BAR) начнется изменение темпа метронома. Диапазон регулировки: от 1 до 9, что соответствует количеству тактов после которых начнется изменение скорости. Интерфейс выглядит следующим образом:

▶ AUTO U/D ▶ OK
RATE TEMPO 09

После входа в режим AUTO U/D нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (12), чтобы начать тренировку AUTO U/D. По умолчанию скорость меняется циклически в диапазоне от 60 до 180 ударов в минуту. После запуска AUTO U/D будут отображаться подсказки о повышении и понижении скорости. Интерфейс во время тренировки выглядит следующим образом:

▶ COACH
▶▶▶▶ UP-60

▶ COACH
DOWN-90 ▶◀◀◀

После запуска режима AUTO U/D остановите переход от увеличения скорости к уменьшению.

ПАРАМЕТРЫ			
ПАРАМЕТР	ТАКТЫ ПОДСЧЕТА ОЧКОВ	ОТКЛЮЧНЕНИЕ МЕТРОНОМА	ИЗМЕНЕНИЕ ТЕМПА
ДИАПАЗОН	1-32	1-32	1-9

4 Режим SONG

Нажмите кнопку SONG, чтобы войти в режим демо-песен. Индикатор кнопки SONG (8) загорится. Кнопки (13) или энкодер (14) позволяют выбрать песню. Есть 50 песен в различных стилях. В режиме SONG можно отключить звук барабанов, включить разные аранжировки демо-песен и менять темп.

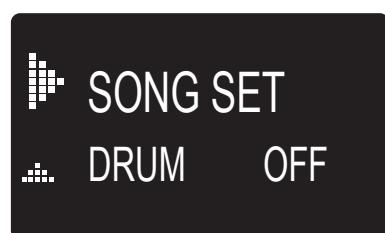
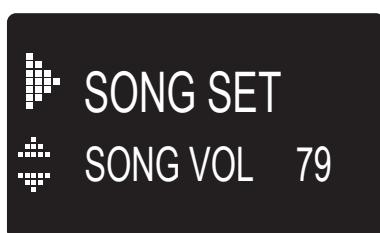
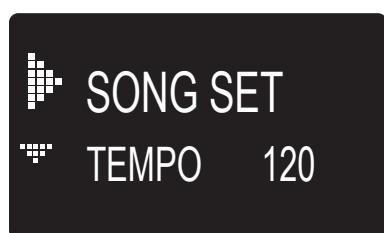
▶ SONG ▶ MENU
NUM 50

ПАРАМЕТРЫ			
ПАРАМЕТР	ТЕМП	ГРОМКОСТЬ	БАРАБАНЫ
ДИАПАЗОН НАСТРОЙКИ	30-250	0-127	ON/OFF



УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

В режиме SONG, можно выбрать различные треки. Нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (12), чтобы воспроизвести или поставить трек на паузу. Нажмите кнопку SET (9), чтобы войти в настройки режима SONG и отрегулировать параметры выбранного трека.



5 SET

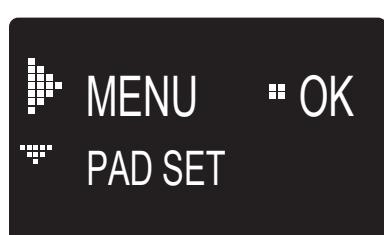
В режиме DRUM KIT нажмите кнопку SET, чтобы войти в настройки.

Настройки включают пять параметров:

PAD SET (Настройка пэдов), SENSTIVY (Чувствительность), AMBIENCE (Амбиенс),
MIDI NOTE (MIDI-нота), FTY RESET (Сброс к заводским настройкам).

Выбор параметров осуществляется энкодером (4) или кнопками (13), а подтверждение клавишей ENTER (10).

1. В PAD SET можно изменять параметры соответствующего пэда и сохранять в пользовательские пресеты для последующего применения.



VOICE (Голос): Быстрое изменение звучания барабанного пэда

PAN (Панорама): Быстрое изменение положения пэда в стереополе

PITCH (Тон): Быстрое изменение высоты тона

VELO (Велосити): Быстрая настройка кривой скорости отклика пэда

Ударьте на пэду или тарелке, параметр которых нужно изменить, выберите параметр, который хотите изменить с помощью энкодера. Доступны следующие параметры:

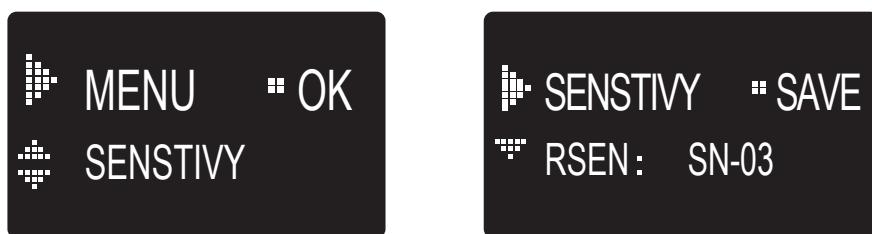
ПАРАМЕТР	ПЭД	ДИАПАЗОН
VOICE	SN\TO1\TO2\TO3\BD\HH\CR\RD	0-25
PITCH	SN\TO1\TO2\TO3\BD\HH\CR\RD	0-127
PAN	SN\TO1\TO2\TO3\BD\HH\CR\RD	0-127
VELO	SN\TO1\TO2\TO3\BD\HH\CR\RD	01-03

После настройки удерживайте REC- для быстрого сохранения в KIT 26. Теперь вы можете создавать собственные пресеты.



УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

2. В SENSTIVY настраивается чувствительность пэда для желаемого ощущения игры и устранения ненужных призвуков.



SEN: Настройка чувствительности

XTALK: Настройка порога подавления
перекрестных наводок

VOL: Регулировка громкости

THREH.: Настройка порога срабатывания

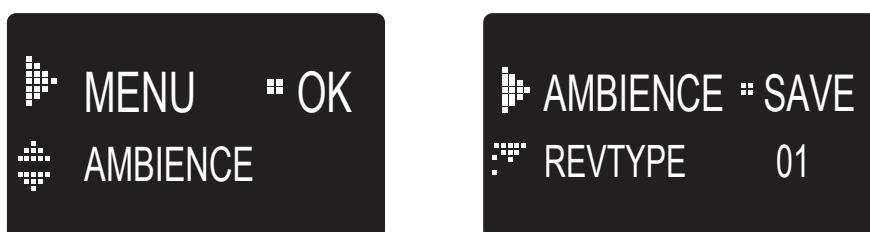
RETR: Настройка повторного срабатывания

Используйте **[-]** **[+]**. Ударьте по пэду, параметр которого хотите изменить, поверните энкодер для выбора параметра. Параметры можно регулировать следующим образом:

ПАРАМЕТР	ПЭД	ДИАПАЗОН
PSEN	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	0-6
RSEN	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	0-6
ADJ	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	0-16
THREH	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	0-32
XTALK	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	0-32
RETR.	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	0-32
VOL	SN\TO1\TO2\TO3\ BD\HH\CR\RD	00-127

После настройки параметров, удерживайте кнопку REC- для сохранения в текущий пресет.

3. AMBIENCE позволяет выбрать один из 5 типов реверберации. Это делает игру на барабанах более интересной.

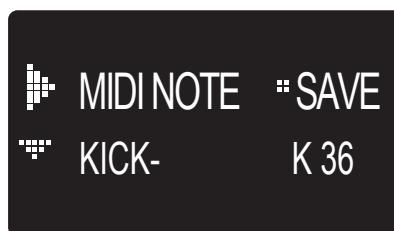
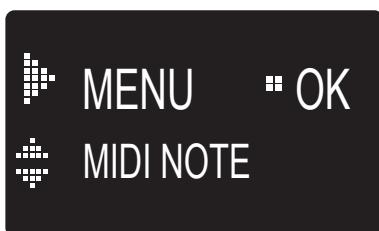


После настройки параметров нажмите и удерживайте кнопку REC- для быстрого сохранения текущего пресета, а затем поверните энкодер (14), чтобы добавить глубину реверберации.



УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

4. MIDI NOTE позволяет задать номера нот, соответствующие внешнему программному или аппаратному обеспечению. Нажмите ENTER (10), чтобы войти в настройки, кнопки (13) чтобы выбрать параметр, поверните энкодер (14), чтобы изменить параметр. Параметры можно настроить следующим образом:



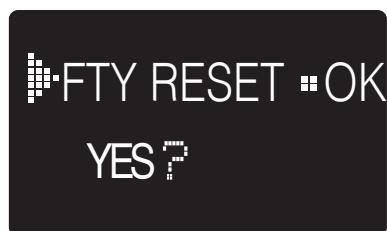
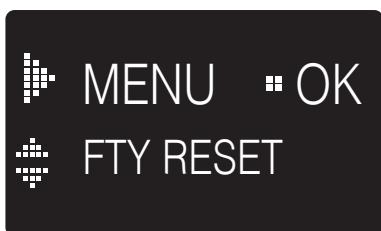
После настройки параметров удерживайте кнопку REC- для быстрого сохранения в текущий пресет. Если потребуется восстановить параметры, необходимо выполнить сброс к заводским настройкам.

ПАРАМЕТРЫ		
ПАРАМЕТР	НОМЕР	
KICK	K	36
STICK	S2	37
SNARE	S1	38
C. HAT	CH	42
P.HAT	HH	44
O.HAT	OH	46
TOM1	T1	48
TOM2	T2	45
TOM3	T3	43
TOM4	T4	41
RIDE	RB	51
RIDE ED	RBE	59
RIDE BD	RBB	53
CRS1	CB1	49
CRS1 ED	CE1	55
CRS2	CB2	57
CRS2 ED	CE2	52
TOM1 R	T1R	87
TOM2 R	T2R	88
TOM3 R	TR3	89
TOM4 R	TR4	90



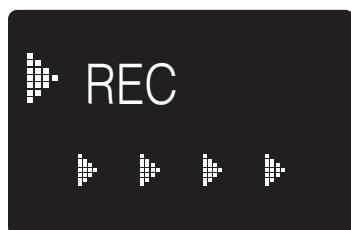
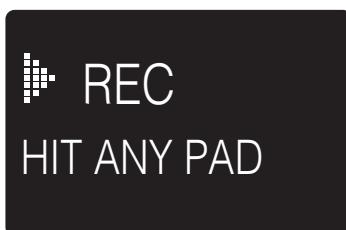
УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОВЫМ МОДУЛЕМ

5. FTY RESET позволяет восстановить заводские настройки. Зайдите в этот пункт меню и нажмите OK (3) для восстановления заводских настроек. Будьте осторожны, при этом сбрасываются все сохраненные настройки. Отображение на дисплее приведено ниже.



6 Запись

Нажмите кнопку REC (11), чтобы войти в меню записи и воспроизведения. Сыграйте, чтобы начать запись. Нажмите кнопку REC еще раз, чтобы приостановить запись. Запись сохраняется автоматически (сохранение перезапишет предыдущую запись). После завершения записи нажмите REC еще раз, чтобы выйти из режима записи.



7 Bluetooth

Откройте меню Bluetooth в приложении устройства, найдите устройство с именем BT Audio и нажмите для подключения. После успешного подключения загорится индикатор Bluetooth (18).



Звуки

Бочка (Kick)

- 1 . Pop Kick
- 2 . Rock Kick
- 3 . Metal Kick
- 4 . Funk Kick
- 5 . Jazz Kick
- 6 . Punk Kick
- 7 . Blues Kick
- 8 . Fusion Kick
- 9 . Latin Kick
- 10 . Country Kick
- 11 . Classical Kick
- 12 . HipHop Kick
- 13 . Disco Kick
- 14 . Electronic Kick
- 15 . Heavy Metal Kick
- 16 . Club Electronic Kick
- 17 . Modern Electronic Kick
- 18 . Techno Kick
- 19 . Trip Electronic Kick
- 20 . Percussion Kick
- 21 . R&B Kick
- 22 . House Kick
- 23 . Drum&Bass Kick
- 24 . Reggae Kick
- 25 . Modern Percussion Kick

- 48 . Drum&Bass Snare
- 49 . Reggae Snare
- 50 . Modern Percussion Snare
- 51 . Pop Snare Rim
- 52 . Rock Snare Rim
- 53 . Metal Snare Rim
- 54 . Funk Snare Rim
- 55 . Jazz Snare Rim
- 56 . Punk Snare Rim
- 57 . Blues Snare Rim
- 58 . Fusion Snare Rim
- 59 . Latin Snare Rim
- 60 . Country Snare Rim
- 61 . Classical Snare Rim
- 62 . HipHop Snare Rim
- 63 . Disco Snare Rim
- 64 . Electronic Snare Rim
- 65 . Heavy Metal Snare Rim
- 66 . Club Electronic Snare Rim
- 67 . Modern Electronic Snare Rim
- 68 . Techno Snare Rim
- 69 . Trip Electronic Snare Rim
- 70 . Percussion Snare Rim
- 71 . R&B Snare Rim
- 72 . House Snare Rim
- 73 . Drum&Bass Snare Rim
- 74 . Reggae Snare Rim
- 75 . Modern Percussion Snare Rim
- 96 . R&B Tom1
- 97 . House Tom1
- 98 . Drum&Bass Tom1
- 99 . Reggae Tom1
- 100 . Modern Percussion Tom1
- 101 . Pop Tom1 Rim
- 102 . Rock Tom1 Rim
- 103 . Metal Tom1 Rim
- 104 . Funk Tom1 Rim
- 105 . Jazz Tom1 Rim
- 106 . Punk Tom1 Rim
- 107 . Blues Tom1 Rim
- 108 . Fusion Tom1 Rim
- 109 . Latin Tom1 Rim
- 110 . Country Tom1 Rim
- 111 . Classical Tom1 Rim
- 112 . HipHop Tom1 Rim
- 113 . Disco Tom1 Rim
- 114 . Electronic Tom1 Rim
- 115 . Heavy Metal Tom1 Rim
- 116 . Club Electronic Tom1 Rim
- 117 . Modern Electronic Tom1 Rim
- 118 . Techno Tom1 Rim
- 119 . Trip Electronic Tom1 Rim
- 120 . Percussion Tom1 Rim
- 121 . R&B Tom1 Rim
- 122 . House Tom1 Rim
- 123 . Drum&Bass Tom1 Rim
- 124 . Reggae Tom1 Rim
- 125 . Modern Percussion Tom1 Rim
- 126 . Pop Tom2
- 127 . Rock Tom2
- 128 . Metal Tom2
- 129 . Funk Tom2
- 130 . Jazz Tom2
- 131 . Punk Tom2
- 132 . Blues Tom2
- 133 . Fusion Tom2
- 134 . Latin Tom2
- 135 . Country Tom2
- 136 . Classical Tom2
- 137 . HipHop Tom2
- 138 . Disco Tom2
- 139 . Electronic Tom2
- 140 . Heavy Metal Tom2
- 141 . Club Electronic Tom2
- 142 . Modern Electronic Tom2
- 143 . Techno Tom2
- 144 . Trip Electronic Tom2
- 145 . Percussion Tom2

Малый (Snare)

- 26 . Pop Snare
- 27 . Rock Snare
- 28 . Metal Snare
- 29 . Funk Snare
- 30 . Jazz Snare
- 31 . Punk Snare
- 32 . Blues Snare
- 33 . Fusion Snare
- 34 . Latin Snare
- 35 . Country Snare
- 36 . Classical Snare
- 37 . HipHop Snare
- 38 . Disco Snare
- 39 . Electronic Snare
- 40 . Heavy Metal Snare
- 41 . Club Electronic Snare
- 42 . Modern Electronic Snare
- 43 . Techno Snare
- 44 . Trip Electronic Snare
- 45 . Percussion Snare
- 46 . R&B Snare
- 47 . House Snare

Том (Tom)

- 76 . Pop Tom1
- 77 . Rock Tom1
- 78 . Metal Tom1
- 79 . Funk Tom1
- 80 . Jazz Tom1
- 81 . Punk Tom1
- 82 . Blues Tom1
- 83 . Fusion Tom1
- 84 . Latin Tom1
- 85 . Country Tom1
- 86 . Classical Tom1
- 87 . HipHop Tom1
- 88 . Disco Tom1
- 89 . Electronic Tom1
- 90 . Heavy Metal Tom1
- 91 . Club Electronic Tom1
- 92 . Modern Electronic Tom1
- 93 . Techno Tom1
- 94 . Trip Electronic Tom1
- 95 . Percussion Tom1
- 126 . Pop Tom2
- 127 . Rock Tom2
- 128 . Metal Tom2
- 129 . Funk Tom2
- 130 . Jazz Tom2
- 131 . Punk Tom2
- 132 . Blues Tom2
- 133 . Fusion Tom2
- 134 . Latin Tom2
- 135 . Country Tom2
- 136 . Classical Tom2
- 137 . HipHop Tom2
- 138 . Disco Tom2
- 139 . Electronic Tom2
- 140 . Heavy Metal Tom2
- 141 . Club Electronic Tom2
- 142 . Modern Electronic Tom2
- 143 . Techno Tom2
- 144 . Trip Electronic Tom2
- 145 . Percussion Tom2



146 . R&B Tom2	197 . House Tom3	245 . Percussion Crash1
147 . House Tom2	198 . Drum&Bass Tom3	246 . R&B Crash1
148 . Drum&Bass Tom2	199 . Reggae Tom3	247 . House Crash1
149 . Reggae Tom2	200 . Modern Percussion Tom3	248 . Drum&Bass Crash1
150 . Modern Percussion Tom2	201 . Pop Tom3 Rim	249 . Reggae Crash1
151 . Pop Tom2 Rim	202 . Rock Tom3 Rim	250 . Modern Percussion Crash1
152 . Rock Tom2 Rim	203 . Metal Tom3 Rim	251 . Pop Crash1 Rim
153 . Metal Tom2 Rim	204 . Funk Tom3 Rim	252 . Rock Crash1 Rim
154 . Funk Tom2 Rim	205 . Jazz Tom3 Rim	253 . Metal Crash1 Rim
155 . Jazz Tom2 Rim	206 . Punk Tom3 Rim	254 . Funk Crash1 Rim
156 . Punk Tom2 Rim	207 . Blues Tom3 Rim	255 . Jazz Crash1 Rim
157 . Blues Tom2 Rim	208 . Fusion Tom3 Rim	256 . Punk Crash1 Rim
158 . Fusion Tom2 Rim	209 . Latin Tom3 Rim	257 . Blues Crash1 Rim
159 . Latin Tom2 Rim	210 . Country Tom3 Rim	258 . Fusion Crash1 Rim
160 . Country Tom2 Rim	211 . Classical Tom3 Rim	259 . Latin Crash1 Rim
161 . Classical Tom2 Rim	212 . HipHop Tom3 Rim	260 . Country Crash1 Rim
162 . HipHop Tom2 Rim	213 . Disco Tom3 Rim	261 . Classical Crash1 Rim
163 . Disco Tom2 Rim	214 . Electronic Tom3 Rim	262 . HipHop Crash1 Rim
164 . Electronic Tom2 Rim	215 . Heavy Metal Tom3 Rim	263 . Disco Crash1 Rim
165 . Heavy Metal Tom2 Rim	216 . Club Electronic Tom3 Rim	264 . Electronic Crash1 Rim
166 . Club Electronic Tom2 Rim	217 . Modern Electronic Tom3 Rim	265 . Heavy Metal Crash1 Rim
167 . Modern Electronic Tom2 Rim	218 . Techno Tom3 Rim	266 . Club Electronic Crash1 Rim
168 . Techno Tom2 Rim	219 . Trip Electronic Tom3 Rim	267 . Modern Electronic Crash1 Rim
169 . Trip Electronic Tom2 Rim	220 . Percussion Tom3 Rim	268 . Techno Crash1 Rim
170 . Percussion Tom2 Rim	221 . R&B Tom3 Rim	269 . Trip Electronic Crash1 Rim
171 . R&B Tom2 Rim	222 . House Tom3 Rim	270 . Percussion Crash1 Rim
172 . House Tom2 Rim	223 . Drum&Bass Tom3 Rim	271 . R&B Crash1 Rim
173 . Drum&Bass Tom2 Rim	224 . Reggae Tom3 Rim	272 . House Crash1 Rim
174 . Reggae Tom2 Rim	225 . Modern Percussion Tom3 Rim	273 . Drum&Bass Crash1 Rim
175 . Modern Percussion Tom2 Rim		274 . Reggae Crash1 Rim
176 . Pop Tom3		275 . Modern Percussion Crash1
177 . Rock Tom3	226 . Pop Crash1	276 . Pop Crash2
178 . Metal Tom3	227 . Rock Crash1	277 . Rock Crash2
179 . Funk Tom3	228 . Metal Crash1	278 . Metal Crash2
180 . Jazz Tom3	229 . Funk Crash1	279 . Funk Crash2
181 . Punk Tom3	230 . Jazz Crash1	280 . Jazz Crash2
182 . Blues Tom3	231 . Punk Crash1	281 . Punk Crash2
183 . Fusion Tom3	232 . Blues Crash1	282 . Blues Crash2
184 . Latin Tom3	233 . Fusion Crash1	283 . Fusion Crash2
185 . Country Tom3	234 . Latin Crash1	284 . Latin Crash2
186 . Classical Tom3	235 . Country Crash1	285 . Country Crash2
187 . HipHop Tom3	236 . Classical Crash1	286 . Classical Crash2
188 . Disco Tom3	237 . HipHop Crash1	287 . HipHop Crash2
189 . Electronic Tom3	238 . Disco Crash1	288 . Disco Crash2
190 . Heavy Metal Tom3	239 . Electronic Crash1	289 . Electronic Crash2
191 . Club Electronic Tom3	240 . Heavy Metal Crash1	290 . Heavy Metal Crash2
192 . Modern Electronic Tom3	241 . Club Electronic Crash1	291 . Club Electronic Crash2
193 . Techno Tom3	242 . Modern Electronic Crash1	292 . Modern Electronic Crash2
194 . Trip Electronic Tom3	243 . Techno Crash1	293 . Techno Crash2
195 . Percussion Tom3	244 . Trip Electronic Crash1	294 . Trip Electronic Crash2
196 . R&B Tom3		295 . Percussion Crash2

Краш (Crash)

226 . Pop Crash1	277 . Rock Crash2
227 . Rock Crash1	278 . Metal Crash2
228 . Metal Crash1	279 . Funk Crash2
229 . Funk Crash1	280 . Jazz Crash2
230 . Jazz Crash1	281 . Punk Crash2
231 . Punk Crash1	282 . Blues Crash2
232 . Blues Crash1	283 . Fusion Crash2
233 . Fusion Crash1	284 . Latin Crash2
234 . Latin Crash1	285 . Country Crash2
235 . Country Crash1	286 . Classical Crash2
236 . Classical Crash1	287 . HipHop Crash2
237 . HipHop Crash1	288 . Disco Crash2
238 . Disco Crash1	289 . Electronic Crash2
239 . Electronic Crash1	290 . Heavy Metal Crash2
240 . Heavy Metal Crash1	291 . Club Electronic Crash2
241 . Club Electronic Crash1	292 . Modern Electronic Crash2
242 . Modern Electronic Crash1	293 . Techno Crash2
243 . Techno Crash1	294 . Trip Electronic Crash2
244 . Trip Electronic Crash1	295 . Percussion Crash2



296 . R&B Crash2
297 . House Crash2
298 . Drum&Bass Crash2
299 . Reggae Crash2
300 . Modern Percussion Crash2
301 . Pop Crash2 Rim
302 . Rock Crash2 Rim
303 . Metal Crash2 Rim
304 . Funk Crash2 Rim
305 . Jazz Crash2 Rim
306 . Punk Crash2 Rim
307 . Blues Crash2 Rim
308 . Fusion Crash2 Rim
309 . Latin Crash2 Rim
310 . Country Crash2 Rim
311 . Classical Crash2 Rim
312 . HipHop Crash2 Rim
313 . Disco Crash2 Rim
314 . Electronic Crash2 Rim
315 . Heavy Metal Crash2 Rim
316 . Club Electronic Crash2 Rim
317 . Modern Electronic Crash2 Rim
318 . Techno Crash2 Rim
319 . Trip Electronic Crash2 Rim
320 . Percussion Crash2 Rim
321 . R&B Crash2 Rim
322 . House Crash2 Rim
323 . Drum&Bass Crash2 Rim
324 . Reggae Crash2 Rim
325 . Modern Percussion Crash2 Rim

Райд (Ride)

326 . Pop Ride
327 . Rock Ride
328 . Metal Ride
329 . Funk Ride
330 . Jazz Ride
331 . Punk Ride
332 . Blues Ride
333 . Fusion Ride
334 . Latin Ride
335 . Country Ride
336 . Classical Ride
337 . HipHop Ride
338 . Disco Ride
339 . Electronic Ride
340 . Heavy Metal Ride
341 . Club Electronic Ride
342 . Modern Electronic Ride
343 . Techno Ride
344 . Trip Electronic Ride

345 . Percussion Ride
346 . R&B Ride
347 . House Ride
348 . Drum&Bass Ride
349 . Reggae Ride
350 . Modern Percussion Ride
351 . Pop Ride Rim
352 . Rock Ride Rim
353 . Metal Ride Rim
354 . Funk Ride Rim
355 . Jazz Ride Rim
356 . Punk Ride Rim
357 . Blues Ride Rim
358 . Fusion Ride Rim
359 . Latin Ride Rim
360 . Country Ride Rim
361 . Classical Ride Rim
362 . HipHop Ride Rim
363 . Disco Ride Rim
364 . Electronic Ride Rim
365 . Heavy Metal Ride Rim
366 . Club Electronic Ride Rim
367 . Modern Electronic Ride Rim
368 . Techno Ride Rim
369 . Trip Electronic Ride Rim
370 . Percussion Ride Rim
371 . R&B Ride Rim
372 . House Ride Rim
373 . Drum&Bass Ride Rim
374 . Reggae Ride Rim
375 . Modern Percussion Ride Rim
376 . Pop Ride Bell
377 . Rock Ride Bell
378 . Metal Ride Bell
379 . Funk Ride Bell
380 . Jazz Ride Bell
381 . Punk Ride Bell
382 . Blues Ride Bell
383 . Fusion Ride Bell
384 . Latin Ride Bell
385 . Country Ride Bell
386 . Classical Ride Bell
387 . HipHop Ride Bell
388 . Disco Ride Bell
389 . Electronic Ride Bell
390 . Heavy Metal Ride Bell
391 . Club Electronic Ride Bell
392 . Modern Electronic Ride Bell
393 . Techno Ride Bell
394 . Trip Electronic Ride Bell
395 . Percussion Ride Bell

396 . R&B Ride Bell
397 . House Ride Bell
398 . Drum&Bass Ride Bell
399 . Reggae Ride Bell
400 . Modern Percussion Ride Bell

Хай-Хэт (Hi-Hat)

401 . Pop Hi-Hat Open
402 . Rock Hi-Hat Open
403 . Metal Hi-Hat Open
404 . Funk Hi-Hat Open
405 . Jazz Hi-Hat Open
406 . Punk Hi-Hat Open
407 . Blues Hi-Hat Open
408 . Fusion Hi-Hat Open
409 . Latin Hi-Hat Open
410 . Country Hi-Hat Open
411 . Classical Hi-Hat Open
412 . HipHop Hi-Hat Open
413 . Disco Hi-Hat Open
414 . Electronic Hi-Hat Open
415 . Heavy Metal Hi-Hat Open
416 . Club Electronic Hi-Hat Open
417 . Modern Electronic Hi-Hat Open
418 . Techno Hi-Hat Open
419 . Trip Electronic Hi-Hat Open
420 . Percussion Hi-Hat Open
421 . R&B Hi-Hat Open
422 . House Hi-Hat Open
423 . Drum&Bass Hi-Hat Open
424 . Reggae Hi-Hat Open
425 . Modern Percussion Hi-Hat Open
426 . Pop Hi-Hat Close
427 . Rock Hi-Hat Close
428 . Metal Hi-Hat Close
429 . Funk Hi-Hat Close
430 . Jazz Hi-Hat Close
431 . Punk Hi-Hat Close
432 . Blues Hi-Hat Close
433 . Fusion Hi-Hat Close
434 . Latin Hi-Hat Close
435 . Country Hi-Hat Close
436 . Classical Hi-Hat Close
437 . HipHop Hi-Hat Close
438 . Disco Hi-Hat Close
439 . Electronic Hi-Hat Close
440 . Heavy Metal Hi-Hat Close
441 . Club Electronic Hi-Hat Close
442 . Modern Electronic Hi-Hat Close
443 . Techno Hi-Hat Close



ПРИЛОЖЕНИЕ

444 . Trip Electronic Hi-Hat Close	472 . House Hi-Hat Pedal	500 . Percussion Hi-Hat Close
445 . Percussion Hi-Hat Close	473 . Drum&Bass Hi-Hat Pedal	501 . Funk Hi-Hat Pedal
446 . R&B Hi-Hat Close	474 . Reggae Hi-Hat Pedal	502 . Metal Hi-Hat Pedal
447 . House Hi-Hat Close	475 . Modern Percussion Hi-Hat Peda	503 . Pop Hi-Hat Pedal
448 . Drum&Bass Hi-Hat Close	476 . Funk Hi-Hat Close	504 . Heavy Metal Hi-Hat Pedal
449 . Reggae Hi-Hat Close	477 . Metal Hi-Hat Close	505 . Rock Hi-Hat Pedal
450 . Modern Percussion Hi-Hat Close	478 . Pop Hi-Hat Close	506 . Jazz Hi-Hat Pedal
451 . Pop Hi-Hat Pedal	479 . Heavy Metal Hi-Hat Close	507 . Punk Hi-Hat Pedal
452 . Rock Hi-Hat Pedal	480 . Rock Hi-Hat Close	508 . Blues Hi-Hat Pedal
453 . Metal Hi-Hat Pedal	481 . Jazz Hi-Hat Close	509 . Fusion Hi-Hat Pedal
454 . Funk Hi-Hat Pedal	482 . Punk Hi-Hat Close	510 . Latin Hi-Hat Pedal
455 . Jazz Hi-Hat Pedal	483 . Blues Hi-Hat Close	511 . R&B Hi-Hat Pedal
456 . Punk Hi-Hat Pedal	484 . Fusion Hi-Hat Close	512 . House Hi-Hat Pedal
457 . Blues Hi-Hat Pedal	485 . Latin Hi-Hat Close	513 . Drum&Bass Hi-Hat Pedal
458 . Fusion Hi-Hat Pedal	486 . R&B Hi-Hat Close	514 . Reggae Hi-Hat Pedal
459 . Latin Hi-Hat Pedal	487 . House Hi-Hat Close	515 . Modern Percussion Hi-Hat Pedal
460 . Country Hi-Hat Pedal	488 . Drum&Bass Hi-Hat Close	516 . Classical Hi-Hat Pedal
461 . Classical Hi-Hat Pedal	489 . Reggae Hi-Hat Close	517 . HipHop Hi-Hat Pedal
462 . HipHop Hi-Hat Pedal	490 . Modern Percussion Hi-Hat Close	518 . Disco Hi-Hat Pedal
463 . Disco Hi-Hat Pedal	491 . Classical Hi-Hat Close	519 . Electronic Hi-Hat Pedal
464 . Electronic Hi-Hat Pedal	492 . HipHop Hi-Hat Close	520 . Modern Hi-Hat Pedal
465 . Heavy Metal Hi-Hat Pedal	493 . Disco Hi-Hat Close	521 . Club Electronic Hi-Hat Pedal
466 . Club Electronic Hi-Hat Pedal	494 . Electronic Hi-Hat Close	522 . Modern Electronic Hi-Hat Pedal
467 . Modern Electronic Hi-Hat Pedal	495 . Modern Hi-Hat Close	523 . Techno Hi-Hat Pedal
468 . Techno Hi-Hat Pedal	496 . Club Electronic Hi-Hat Close	524 . Trip Electronic Hi-Hat Pedal
469 . Trip Electronic Hi-Hat Pedal	497 . Modern Electronic Hi-Hat Close	525 . Percussion Hi-Hat Pedal
470 . Percussion Hi-Hat Pedal	498 . Techno Hi-Hat Close	
471 . R&B Hi-Hat Pedal	499 . Trip Electronic Hi-Hat Close	

Пресеты

1 . Funk	6 . Jazz
2 . Metal	7 . Punk
3 . Pop	8 . Blues
4 . Heavy Metal	9 . Fusion
5 . Rock	10 . Latin

Пользовательские пресеты

11 . R&B	16 . Classical	21 . Club Electronic
12 . House	17 . HipHop	22 . Modern Electronic
13 . Drum&Bass	18 . Disco	23 . Techno
14 . Reggae	19 . Electronic	24 . Trip Electronic
15 . Modern Percussion	20 . Modern	25 . Percussion

Демо-песни

Number 01	Number 11	Number 21	Number 31	Number 41
Number 02	Number 12	Number 22	Number 32	Number 42
Number 03	Number 13	Number 23	Number 33	Number 43
Number 04	Number 14	Number 24	Number 34	Number 44
Number 05	Number 15	Number 25	Number 35	Number 45
Number 06	Number 16	Number 26	Number 36	Number 46
Number 07	Number 17	Number 27	Number 37	Number 47
Number 08	Number 18	Number 28	Number 38	Number 48
Number 09	Number 19	Number 29	Number 39	Number 49
Number 10	Number 20	Number 30	Number 40	Number 50



ЭКСПЛУАТАЦИЯ УСТАНОВКИ

Уход и защита играют важную роль в продлении срока службы и снижении вероятности поломок.

1 Избегайте нагрева, влажности, прямого солнечного света

Не подвергайте изделие чрезмерному воздействию прямых солнечных лучей и не размещайте его рядом с кондиционером или источником тепла.

2 Не используйте рядом с телевизором и радиоприемником

Устройство может вызывать помехи при приеме видео- или аудиосигнала на телевизоре и радио. Если это происходит, устройство следует установить подальше от телевизора или радио.

3 Для чистки не используйте растворители и подобные химические вещества

Очищайте устройство мягкой тканью, слегка увлажненной слабым водным раствором с нейтральным моющим средством. Намочите ткань в растворе и хорошо отожмите, чтобы она была почти сухой.

4 Не трясите и избегайте ударов

Переносите устройство бережно и аккуратно. Категорически запрещены резкие вибрации и удары, чтобы избежать повреждения корпуса или внутренних электронных компонентов.



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

БЛОК ПИТАНИЯ

Устройство может питаться от стандартных настенных розеток. Используйте только предназначенный для него кабель питания. Когда устройство не используется, выключайте питание. Если не используете его длительное время, отключайте кабель питания.



ОБОЗНАЧЕНИЯ

Чтобы обеспечить безопасное и правильное использование этого устройства, не принести вред окружающим и материальный ущерб, в руководстве и на изделии используются различные предупреждающие знаки. Знаки и их значения:

ВНИМАНИЕ

Знак указывает на потенциальный риск смерти или серьезной травмы в случае игнорирования предупреждения и неправильного обращения с устройством.

ОСТОРОЖНО

Указывает на потенциальную опасность травм или иной материальный ущерб в случае игнорирования предупреждения и неправильной эксплуатации устройства.

ПРИМЕРЫ ОБОЗНАЧЕНИЙ



△ указывает на что следует обратить внимание.



⊗ означает запреты. Значки внутри или рядом с логотипом указывают на конкретные запрещенные действия.

(Пример слева: Запрещена разборка).



● указывает на то, что необходимо соблюдать. Изображения в этом знаке показывают конкретные правила, которые должны выполняться.

(Пример слева: Вилка питания должна быть вынута из розетки).



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

⚠ ВНИМАНИЕ —

Дым, запах, перегрев

Если изделие начинает дымить, издавать запах или перегреваться, существует опасность пожара и поражения электрическим током при дальнейшем использовании. В случае возникновения таких ситуаций следует немедленно выполнить следующие действия:

1. Выключите питание.
2. Выньте вилку из розетки.
3. Свяжитесь с продавцом.

Сетевой шнур

1. Неправильное использование кабеля питания может привести к пожару и удару током. Соблюдайте следующие меры предосторожности:

- Необходимо использовать кабель питания, предназначенный для этого устройства.
- Следует использовать питание с переменным током и подходящим выходным напряжением.
- Не перегружайте розетки и удлинители.

2. Неправильное обращение с кабелем питания может привести к его повреждению или разрыву, что создает риск пожара и поражения электрическим током. Необходимо соблюдать следующие меры предосторожности:

- Не кладите тяжелые предметы на кабель питания.
- Не пытайтесь чрезмерно сгибать кабель питания.
- Не скручивайте и не тяните кабель питания. Если кабель или вилка повреждены, замените их на кабель того же типа.

3. Не трогайте кабель питания и вилку мокрыми руками, существует опасность поражения электрическим током.

4. Используйте кабель питания в местах, куда не может попасть вода. Вода представляет опасность пожара и электрического удара.

5. Никогда не ставьте емкости с водой на устройство. Вода может вызвать пожар и поражение электрическим током.

6. Установка должна выполняться взрослыми. Не допускайте установку несовершеннолетними.

У несовершеннолетних нет достаточных знаний о безопасности при работе с электричеством, что может привести к поражению электрическим током.

⚠ ОСТОРОЖНО —

Неправильное использование кабеля питания может привести к пожару и поражению электрическим током. Необходимо соблюдать следующие меры предосторожности:

- Никогда не размещайте кабель питания рядом с источниками тепла.
- Не тяните за кабель при отсоединении от розетки; держитесь за корпус вилки.
- Вилка кабеля питания должна быть вставлена в розетку до упора.
- Убедитесь, что питание выключено перед подключением или отключением устройства.
- Во время грозы и при длительном отсутствием отключайте кабель питания от розетки.
- Не реже одного раза в год извлекайте кабель питания из розетки и очищайте пыль вокруг вилки.



Берегите от огня

Не помещайте устройство в огонь, так как это может привести к возгоранию продукта и взрыву внутренних электронных компонентов, что может вызвать пожар и травмы.



Вода и посторонние предметы

Попадание жидкостей или посторонних предметов внутрь изделия может привести к пожару и поражению электрическим током. В случае возникновения такой ситуации необходимо выполнить следующие действия:



1. Выключите питание.
2. Если питание осуществляется через кабель, отключите его от розетки.
3. Свяжитесь с поставщиком.

Разборка и модификация

Не разбирайте и не модифицируйте изделие, существует риск поражения электрическим током, ожогов и других травм. Внутренний осмотр и обслуживание должны выполняться поставщиком.





МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Падение и удары

Если изделие упало или получило сильный удар, существует риск пожара и поражения электрическим током. В случае возникновения такой ситуации необходимо выполнить следующие действия:

1. Выключите питание.
2. Если питание осуществляется через кабель, отключите его от розетки.
3. Свяжитесь с поставщиком.



Пластиковые пакеты

Не разрешайте никому надевать пластиковые пакеты на голову или класть их в рот. Существует риск удушья. Семьям с маленькими детьми следует уделять этому особое внимание.



Держитесь детей подальше от устройства и креплений

Доступ к креплению опасен из-за риска опрокидывания или повреждения. Семьям с маленькими детьми следует уделять этому особое внимание.



Размещение

Избегайте размещения устройства на неровной или нестабильной поверхности. Оно может упасть, что может привести к травме.



Перемещение устройства

Перед перемещением обязательно отключите вилку кабеля питания от розетки и отсоедините другие провода. Иначе это может привести к повреждению кабелей или разъемов, что способно вызвать пожар и поражение электрическим током.



Чистка

Перед чисткой обязательно отключите вилку кабеля питания от розетки, так как существует риск пожара и поражения электрическим током.



Разъемы

Устройство можно подключать только к предназначенному для этого оборудованию. Подключение не предназначенного оборудования может привести к пожару или поражению электрическим током.



Выбор места установки

Избегайте установку устройства в следующих местах, так как существует риск пожара или поражения электрическим током:



- Места с высокой температурой или запыленные помещения.
- Кухня и другие места с копотью.
- Места, где устройство подвергается прямому солнечному свету или перегреву.

Громкость

Не слушайте музыку долгое время на высокой громкости. Особое внимание этому уделяйте при использовании наушников. Чрезмерная громкость может повредить слух.



Тяжелые предметы

Не ставьте тяжелые предметы на устройство. Это может привести к опрокидыванию или падению предметов, создавая риск получения травм.



Правильная сборка креплений

Неправильная сборка может привести к опрокидыванию устройства и угрозе травм. Крепление должно собираться в соответствии с руководством по установке.





ГАРАНТИЙНАЯ КАРТА

Гарантийные условия

Неисправности, возникшие при нормальном использовании данного изделия, устраняются бесплатно в течение _____ дней с даты покупки.

В случае поломки в гарантийный период для ремонта необходимо предоставить данную гарантийную карту и чек о покупке.

Бесплатное гарантийное обслуживание не предоставляется в следующих случаях:

- Повреждения, вызванные неправильным использованием со стороны пользователя.
- Неисправности, вызванные пожарами, наводнениями, землетрясениями, молниями и другими непреодолимыми обстоятельствами.
- Неисправности, возникшие в результате несанкционированной разборки.

После окончания гарантийного срока за ремонт взимается плата.

Неисправность: _____

Адрес: _____

Контактный номер: _____

Записи о техническом обслуживании

Дата	Записи о техническом обслуживании	Мастер

